I-II. évfolyam

| Ssz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt. | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | Fokozat |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Megyes Boglárka | Jászboldogházi Mátyás Király Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Kazinczy Ferenc Tagiskolája  2767 Tápiógyörgye, Szent István tér 7.  [klik.tapiogyorgye@gmail.com](mailto:klik.tapiogyorgye@gmail.com)  [dudellai.katalin@gmail.com](mailto:dudellai.katalin@gmail.com) | Dudellai Katalin  Toperczerné Erdélyi Szilvia | HEK 1. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Bach: Menüett | OKLEVÉL |
|  | Musits Boglárka | Életfa Általános és Alapfokú Művészeti Iskola  8360 Keszthely, Vaszary K. u. 12.  Tel.: 83/320-007  [eletfa.iskola@gmail.com](mailto:eletfa.iskola@gmail.com) | Koósa Katalin  Kósz Gyöngyi | HEK 2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Giorgo Maniero: Ballo Anglese | OKLEVÉL |
|  | Neuberger Benedek | Jánossomorjai Alapfokú Művészeti Iskola  9241 Jánossomorja, Óvári út 1.  Tel.: 96/565-907  [zeneiskola@janossomorja.hu](mailto:zeneiskola@janossomorja.hu) | Erdész Gábor  Dravetzkyné Stumpf Erika | 1. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne – Cl. Gervais táncgyűjteményből | Apor Lázár tánca a Kájoni Kódexből (Bali: Furulyaiskola 1/8/6) | OKLEVÉL |
|  | Bámer Ilona | Életfa Általános és Alapfokú Művészeti Iskola  8360 Keszthely, Vaszary K. u. 12.  Tel.: 83/320-007;[eletfa.iskola@gmail.com](mailto:eletfa.iskola@gmail.com) | Koósa Katalin  Kósz Gyöngyi | HEK 2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | J.S. Bach: Ária | BRONZ |
|  | Csonka-Gergó Janka | Bartók Béla Zeneiskola AMI  9700 Szombathely, Rákóczi F. u. 3.  Tel.: 94/512-895  [brandisz.marton@bartokzi.szombathely.hu](mailto:brandisz.marton@bartokzi.szombathely.hu) | Völgyi Bálint  Buti Zsanett | 2. | CL. Gervais: Bransle de Champagne | J. Ch. Pepusch: C-dúr Sonata III-IV. tétel | BRONZ |
|  | Forrai Luca | Vasvári Zenei AMI  9800 Vasvár, Kossuth L. u. 1.  [vasvarizeneisk@gmail.com](mailto:vasvarizeneisk@gmail.com) | Vajda Szilárd  Farkas Anikó | 2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Farkas Ferenc: Régi magyar táncok 1. tétel | BRONZ |
|  | Knipli-Kedves Enikő | Dr. Csepregi Horváth János Általános Iskola és AMI  9735 Csepreg, Nádasdy u. 10.  Tel.: 94/565-028; [csepisk@pr.hu](mailto:csepisk@pr.hu) | Vázsonyi Ágnes  Szabóné Szalay Izabella | HEK  2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Benedetto Marcello: Gavotta (Bali J. Furulyaiskola II./6. lecke/2.) | BRONZ |
|  | Megyes Bianka | Jászboldogházi Mátyás Király Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Kazinczy Ferenc Tagiskolája  2767 Tápiógyörgye, Szent István tér 7.  [klik.tapiogyorgye@gmail.com](mailto:klik.tapiogyorgye@gmail.com)  [dudellai.katalin@gmail.com](mailto:dudellai.katalin@gmail.com) | Dudellai Katalin  Toperczerné Erdélyi Szilvia | HEK 1. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Anon.: Allemande (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC, 155.) | BRONZ |
|  | Nagy Liliána Zita | Jászboldogházi Mátyás Király Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Kazinczy Ferenc Tagiskolája  2767 Tápiógyörgye, Szent István tér 7.  [klik.tapiogyorgye@gmail.com](mailto:klik.tapiogyorgye@gmail.com)  [dudellai.katalin@gmail.com](mailto:dudellai.katalin@gmail.com) | Fekete Fanni | HEK 2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | G. Ph. Telemann: Ária (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 168-as) | BRONZ |
|  | Németh Anna Mária | Napsugár Művészeti Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola  9022 Győr, Rákóczi F. u. 31.  Tel.: 96/524-390  napsugariskola2000@gmail.com | Stepper Tibor  Szilágyi Tamás | 2. | Claude Gervais: Bransle de Champagne 3/10. | W. A. Mozart: Allegro (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 126.) | BRONZ |
|  | Nyeste Balázs | Jászboldogházi Mátyás Király Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Kazinczy Ferenc Tagiskolája  2767 Tápiógyörgye, Szent István tér 7.  [klik.tapiogyorgye@gmail.com](mailto:klik.tapiogyorgye@gmail.com)  [dudellai.katalin@gmail.com](mailto:dudellai.katalin@gmail.com) | Fekete Fanni | HEK  1. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | G. Ph. Telemann: Aria (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 172.) | BRONZ |
|  | Szalai Dóra | Körmendi Kölcsey Utcai Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagiskolája  9900 Körmend, Kölcsey utca 18.  Tel.: 94/594-128  [zenesuli.kormend@gmail.com](mailto:zenesuli.kormend@gmail.com) | Rács Andrea  Rács Andrea | 1. | Gervais: Bransle de Champagne | Pajkos tánc (Kájoni kódex) Bali János Furulyaiskola 1. kötet 1/14. | BRONZ |
|  | Szalai Gellért | METRUM Zenei AMI  9330 Kapuvár, Kossuth L. u. 13.  Tel.: 96/242-822  [metrumzene@freemail.hu](mailto:metrumzene@freemail.hu) | Kránitzné Bálint Krisztina  Fejesné Horváth Renáta | 1. | Claude Gervaise: Bransle de Champagne | Magyar tánc – Soproni kézirat | BRONZ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ssz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt. | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | Fokozat |
|  | Wieger Balázs | Békefi Ernő Általános Iskola és AMI  9224 Rajka, Kossuth u. 27.  [iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu](mailto:iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu) | Erdész Gábor  Deákné Juhász Éva | 2 | C. Gervaise: Bransle de Champagne | H. Purcell: Air (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC/88) | BRONZ |
|  | Bíró Márk | Bartók Béla Zeneiskola AMI  9700 Szombathely, Rákóczi F. u. 3.  Tel.: 94/512-895  [brandisz.marton@bartokzi.szombathely.hu](mailto:brandisz.marton@bartokzi.szombathely.hu) | Tóth Mónika  Tóth Mónika | 1. | CL. Gervais: Bransle de Champagne | Vivaldi: C-dúr szonáta II. tétel | EZÜST |
|  | Csipke Márton | Dorogi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola  2510 Dorog, Bécsi út 65.  Tel.: 33/522-185  [efzeneiskola@gmail.com](mailto:efzeneiskola@gmail.com) | Lőrinczné Csizmadia Katalin  Szendi Ágnes | HEK 2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne – Cl. Gervais táncgyűjteményből (XVI. sz.) | Alemande Bruynsmedelijn (P. Phalése gyűjteményéből, 1583.) | EZÜST |
|  | Joób Júlia | METRUM Zenei AMI  9330 Kapuvár, Kossuth L. u. 13.  Tel.: 96/242-822  [metrumzene@freemail.hu](mailto:metrumzene@freemail.hu) | Kránitzné Bálint Krisztina  Fejesné Horváth Renáta | 2. | Claude Gervaise: Bransle de Champagne | B. Marcello: Sarabande  J. S. Bach: Arietta | EZÜST |
|  | Kérges Zsófia | Vasvári Zenei AMI  9800 Vasvár, Kossuth L. u. 1.  [vasvarizeneisk@gmail.com](mailto:vasvarizeneisk@gmail.com) | Kérges Albert  Farkas Anikó | 2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | G. Ph. Telemann: Menüett | EZÜST |
|  | Kosztra Annamária | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola | Bertha János  Gál Erzsébet | 2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | J. S. Bach: Menüett | EZÜST |
|  | Orovicz Klarissza | Szentgotthárd és térsége Iskola Takács Jenő AMI  9970 Szentgotthárd, Deák F. u. 1.  Tel.: 94/445-555; [zene@sztgnet.hu](mailto:zene@sztgnet.hu) | Sebestyénné Németh Eszter  Páliné Herczeg Anita | HEK 2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | J. S. Bach: Polonaise | EZÜST |
|  | Sághy Dorina | Békefi Ernő Általános Iskola és AMI  9224 Rajka, Kossuth u. 27.  [iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu](mailto:iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu) | Erdész Gábor  Deákné Juhász Éva | 2. | C. Gervaise: Bransle de Champagne | R. Jones: Angol dal (Gradus2/X/183) | EZÜST |
|  | Simon Rózsa Csenge | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola | Hanis Petra  Bak Lilla | 1. | Cl. Gervais: Bransle de Champegne | Anon: Hajdútánc | EZÜST |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ssz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt./  m.idő | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | Fokozat |
|  | Varga Boglárka | Dr. Csepregi Horváth János Általános Iskola és AMI  9735 Csepreg, Nádasdy u. 10.  Tel.: 94/565-028  [csepisk@pr.hu](mailto:csepisk@pr.hu) | Vázsonyi Ágnes  Szabóné Szalay Izabella | HEK  2.  4 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | G. Ph. Telemann: Aria (Lőrinc-Paragi: Furulya ABC/172.) | EZÜST |
|  | Ábelovszky Dóra | Bocskai István Református Oktatási Központ Egressy Béni Alap- és Középfokú Zeneművészeti és Színművészeti Szakközépiskola, Ének-Zenei Gimnázium  1211 Budapest, II. Rákóczi Ferenc út 121.  Tel.: 1/276-5774  [zeneiskola@egressybeni.hu](mailto:zeneiskola@egressybeni.hu) | Ujfalusi Ivett  Horváth Lilian | 2.  6 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne – Cl. Gervais táncgyűjteményből (XVI. sz.) | Anonymus: Ugrós tánc | ARANY |
|  | Sabáli Dóra | Körmendi Kölcsey Utcai Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagiskolája  9900 Körmend, Kölcsey utca 18.  Tel.: 94/594-128  [zenesuli.kormend@gmail.com](mailto:zenesuli.kormend@gmail.com) | Vajda Szilárd  Sabáli László | 2.  6 perc | Gervais: Bransle de Champagne | Willem de Fesch: Aria (Menuet) Lőrincz-Paragi Furulya ABC 151 | ARANY |
|  | Szabó Julianna | METRUM Zenei AMI  9330 Kapuvár, Kossuth L. u. 13.  Tel.: 96/242-822  [metrumzene@freemail.hu](mailto:metrumzene@freemail.hu) | Kránitzné Bálint Krisztina  Fejesné Horváth Renáta | 1.  3 perc | Claude Gervaise: Bransle de Champagne | Anon.: Rondo | ARANY |
|  | Szekeres Márton | Reményik Evangélikus Általános és Művészeti Iskola  9700 Szombathely, Szt. László k. u. 7-11.  Tel.: 94/505-914  [remenyik@lutheran.hu](mailto:remenyik@lutheran.hu) | Kerti Áron  Lakner-Bognár András | 2.  5 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Willem de Fesch: Gavotte | ARANY |

III. évfolyam

| Ssz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt. | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | | Fokozat |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Bolla Kamilla Zsófia | Békefi Ernő Általános Iskola és AMI  9224 Rajka, Kossuth u. 27.  [iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu](mailto:iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu) | | Erdész Gábor  Deákné Juhász Éva | 3. | P. Bono: Basse dance „La Magdalena” | J. S. Bach: F-dúr Menuet (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC/118) | | BRONZ |
|  | Magyar Dóra | Dorogi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola  2510 Dorog, Bécsi út 65.  Tel.: 33/522-185  [efzeneiskola@gmail.com](mailto:efzeneiskola@gmail.com) | Lőrinczné Csizmadia Katalin  Szendi Ágnes | | 3. | Pietro Bono: Basse dance (La Magdalena) (XV. sz.) (szoprán) furuly | | M. Praetorius: Lotaringiai tánc  G. Fr. Händel: Menuette (altfurulya) | EZÜST |
|  | Langmár Zoltán Bence | Liszt Ferenc Zenei AMI  9022 Győr, Liszt F. u. 6.  Tel.: 96/519-362  [info@lisztzeneiskola.hu](mailto:info@lisztzeneiskola.hu) | | Beyer Viola Katalin  Siska Ádám | 3. | Pietro Bono: Basse dance (La Magdalena/XV. sz.) | Loeilett: G-dúr sonata I., II. tétel | | ARANY |
|  | Kovács Johanna | Koncz János Zene- és Művészeti Iskola  9600 Sárvár, Várkerület u. 31.  [igazgato@zeneiskolasarvar.hu](mailto:igazgato@zeneiskolasarvar.hu) | | Németh Kornél  Páliné Herczeg Anita | 3. | Pietro Bono: Basse Dance (La Magdalena) | G. Ph. Telemann: Suite g-moll (TWV41:g4) Gavotte, Passepied, Irlandoise | | NÍVÓDÍJ |

IV. évfolyam

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ssz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt. | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | Fokozat |
|  | Szőke Dávid | Mosonyi Mihály Zenei Alapfokú Művészeti Iskola  9200 Mosonmagyaróvár, Erkel F. u. 12.  Tel: 96/596-538  [mmzene@enternet.hu](mailto:mmzene@enternet.hu) | Holczinger Lajos  Futó Gábor | 4. | G. Ph. Telemann: Aria – Siciliana | G. Ph. Telemann: Aria | BRONZ |
|  | Babos Anna | Dr. Csepregi Horváth János Általános Iskola és AMI  9735 Csepreg, Nádasdy u. 10.  Tel.: 94/565-028  [csepisk@pr.hu](mailto:csepisk@pr.hu) | Benkőné Krizmanich Edina  Szabóné Szalay Izabella | 4. | G. Ph. Telemann: Aria-Siciliana | G. Ph. Telemann: d-moll szonáta I.-II. tétel | ARANY |
|  | László András Benedek | Liszt Ferenc Zenei AMI  9022 Győr, Liszt F. u. 6.  Tel.: 96/519-362  [info@lisztzeneiskola.hu](mailto:info@lisztzeneiskola.hu) | Zákányi Borbála  Siska Ádám | 4. | G. Ph. Telemann: Aria – Siciliana | J. Baston: D-dúr Concertino | ARANY |

V. évfolyam

| Ssz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt. | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | Fokozat |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Raj Flóra | Bocskai István Református Oktatási Központ Egressy Béni Alap- és Középfokú Zeneművészeti és Színművészeti Szakközépiskola, Ének-Zenei Gimnázium  1211 Budapest, II. Rákóczi Ferenc út 121.  Tel.: 1/276-5774  [zeneiskola@egressybeni.hu](mailto:zeneiskola@egressybeni.hu) | Ujfalusi Ivett  Horváth Lilian | 5. | G. Ph. Telemann: 10. Fantasia (a-moll) I. tétel | G. Ph. Telemann: F-dúr szonáta II-I. tétel | OKLEVÉL |
|  | Szalay Ilona Blanka | Mosonyi Mihály Zenei Alapfokú Művészeti Iskola  9200 Mosonmagyaróvár, Erkel F. u. 12.  Tel: 96/596-538  [mmzene@enternet.hu](mailto:mmzene@enternet.hu) | Holczinger Lajos  Futó Gábor | 5. | Jacob van Eyck: Doen Daphne D’over Schoone Maeght (Téma és Modo 2.) | G. Ph. Telemann: Aria | OKLEVÉL |
|  | Pap Zsófia | Mosonyi Mihály Zenei Alapfokú Művészeti Iskola  9200 Mosonmagyaróvár, Erkel F. u. 12.; Tel: 96/596-538; [mmzene@enternet.hu](mailto:mmzene@enternet.hu) | Holczinger Lajos  Futó Gábor | 5. | Jacob van Eyck: Doen Daphne D’over Schoone Maeght (Téma és Modo 2.) | G. Fr. Händel: Sonate V. (g-moll) I. és IV. tétel | BRONZ |
|  | Nagy Amanda | Vasvári Zenei AMI  9800 Vasvár, Kossuth L. u. 1.  [vasvarizeneisk@gmail.com](mailto:vasvarizeneisk@gmail.com) | Vajda Szilárd  Farkas Anikó | 5.B | Jacob van Eyck: Doen Daphne d1over schoone Maeght | John Baston: C-dúr versenymű II. és I. tétele | ARANY |
|  | Wilfing Flóra | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola | Bertha János  Gál Erzsébet | 5. | G. Ph. Telemann: 10. Fantasia (a-moll) I. tétel | G. Frescobaldi: Canzona „La Bernardina” | ARANY |
|  | Kalamidas Iliána | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola | Bertha János  Gál Erzsébet | 5. | Jacob van Eyck: Doen Daphne D’over Schoone Maeght (Téma és Modo 2.) | G. Ph. Telemann: 2 tétel a G-dúr partitából  (Affetuoso, Tempo di Minuett) | NÍVÓDÍJ |

VI. évfolyam

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ssz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt. | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | Fokozat |
|  | Ornódi Zsófia Enikő | Koncz János Zene- és Művészeti Iskola  9600 Sárvár, Várkerület u. 31.  [igazgato@zeneiskolasarvar.hu](mailto:igazgato@zeneiskolasarvar.hu) | Németh Kornél  Páliné Herczeg Anita | 6. | G. Ph. Telemann: Fantásia 5. (III. allegro tétel) | G. Ph. Telemann: Sonata IV. (TWV 41:c2) 1-2. tétel | EZÜST |

Kamarazene

| S.sz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt. | Kötelező mű | Fokozat |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Gergely Szonja  Körmendy Lídia  Szalai Dóra | Körmendi Kölcsey Utcai Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagiskolája  9900 Körmend, Kölcsey utca 18.  Tel.: 94/594-128  [zenesuli.kormend@gmail.com](mailto:zenesuli.kormend@gmail.com) | Vajda Szilárd  Rács Andrea | 1.  1.  1. | Frére Jacques – Kánon (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 59.)  Pál, Kata, Péter – Kánon (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 60.)  Ébred már a hajnaltündér (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 98.) | BRONZ |
|  | Orovicz Klarissza  Sebestyén Virág | Szentgotthárd és térsége Iskola Takács Jenő AMI  9970 Szentgotthárd, Deák F. u. 1.  Tel.: 94/445-555  [zene@sztgnet.hu](mailto:zene@sztgnet.hu) | Sebestyénné Németh Eszter | HEK 2.  4. | G. Fr. Händel: g-moll Menuet  J. B. de Boismortier: Rigaudon | EZÜST |
|  | Erdei Vivien/szoprán  Csipke Márton/szoprán  Meszes Nóra Laura/alt | Dorogi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola  2510 Dorog, Bécsi út 65.  Tel.: 33/522-185  [efzeneiskola@gmail.com](mailto:efzeneiskola@gmail.com) | Lőrinczné Csizmadia Katalin | HEK 2.  HEK 2.  1. | J. B. Lully: Menuett  G. Ph. Telemann: Menuett | ARANY |
|  | Kalamidas Iliána  Wilfing Flóra | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola | Bertha János | 5.  5. | G. Ph. Telemann: Kánon Szonáta B-dúr II. (Adagio), III. (Allegro) tétel | ARANY |
|  | Takács Nikolett  Kiss Lili | Körmendi Kölcsey Utcai Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagiskolája  9900 Körmend, Kölcsey utca 18.  Tel.: 94/594-128  [zenesuli.kormend@gmail.com](mailto:zenesuli.kormend@gmail.com) | Vajda Szilárd | HEK 1.  HEK 2. | Székely Endre: Katalinka szállj el… - duó  Papp Lajos: Álom-manó – duó | ARANY |
|  | Mészáros Orsolya  Kalamidas Iliána  Wilfing Flóra | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola  9431 Fertőd,  Madách sétány 1. | Bertha János | 5.  5. | J. Mattheson: C-dúr Szonáta  Air, Largo – Gigue | NÍVÓDÍJ |

Fertőd, 2016. május 4.

Prehoffer Gábor Bánfi Balázs

a zsűri elnöke a zsűri tagja